

REGULAMIN KONKURSU „ODKRYJ SWÓJ SKARB” VI edycja 2024

Konkurs na najciekawsze pomysły na działania edukacyjne z zakresu pielęgnowania dziedzictwa lokalnego małych miejscowości realizowane z młodzieżą i przez młodzież w społecznościach lokalnych.

IDEA:

Ideą Konkursu „Odkryj Swój Skarb” 2024 jest promowanie aktywności młodzieży w odkrywaniu i pielęgnowaniu dziedzictwa kulturowego materialnego i niematerialnego małych miejscowości w Polsce. Dziedzictwo kulturowe odkrywane lokalnie definiujemy jako skarb pozwalający zachować pamięć i tradycję, budujący poczucie wspólnoty oraz wzmacniający identyfikację z miejscem, inspirujący do spotkania i wymiany dobrych praktyk.

Jednym z głównych celów Konkursu „Odkryj Swój Skarb” jest budowanie poczucia ważności i dumy z posiadanego dziedzictwa oraz wzbudzanie i wzmacnianie chęci jego pielęgnowania. Grupą szczególnie ważną dla zachowania dziedzictwa lokalnego dla kolejnych pokoleń jest młodzież.

Tegoroczny Konkurs przeznaczony jest dla grup młodzieżowych w wieku 13-19 lat (uczniowie klas 7- 8 szkoły podstawowej oraz uczniowie szkół ponadpodstawowych). Zgłoszenia dokonuje upoważniony do tego przez opiekunów prawnych reprezentant grupy. Do Konkursu będzie można zgłosić pomysły na działania zaplanowane do realizacji przez daną grupę w okresie od 1 maja do 30 września 2024 roku.

Najlepsze pomysły zostaną wybrane do udziału w II etapie Konkursu, a zgłaszające je grupy będą miały możliwość skorzystania z konsultacji eksperckich w czasie realizacji działań w kolejnych miesiącach roku. Po realizacji działań przedstawiciele grup uczestniczących w II etapie Konkursu będą mogli wziąć udział w spotkaniu podsumowującym, a relacje z prowadzonych przez nie działań znajdą się w elektronicznej publikacji pokonkursowej „Lokalne Inspiracje vol. VI”.

W II etapie Konkursu dla autorów najlepszych zrealizowanych działań przewidujemy przyznanie nagród finansowych.

Chcąc docenić i promować aktywności na rzecz zachowania lokalnego dziedzictwa, nasze zaproszenie kierujemy do osób, które działają w miejscowościach liczących do 30 tysięcy mieszkańców.

Czekamy na Wasze zgłoszenia!

CELE:

1. Aktywizacja młodzieży w obszarze pielęgnowania dziedzictwa lokalnego.
2. Upowszechnianie i popularyzowanie dziedzictwa kulturowego w Polsce.
3. Pielęgnowanie tradycji i tożsamości miejsca.
4. Promowanie aktywności lokalnych na rzecz rozwoju dziedzictwa kulturowego.
5. Popularyzowanie nowych metod pracy w obszarze edukacji kulturalnej na rzecz dziedzictwa kulturowego.

DEFINICJE:

Dla potrzeb niniejszego Regulaminu ustala się następujące znaczenie pojęć:

1. **Konkurs** – oznacza konkurs pod nazwą „Odkryj Swój Skarb”;
2. **Skarb** – element lokalnego dziedzictwa materialnego lub niematerialnego, posiadający wartość dla lokalnej społeczności;
3. **Zgłoszenie** – wypełniony formularz konkursowy z opisem pomysłu na działanie i dołączonym nagraniem, zgodnie z warunkami opisanymi w § 4 Regulaminu;

4. **Organizator Konkursu** – Narodowe Centrum Kultury z siedzibą w Warszawie (01-231), przy ul. Płockiej 13, wpisane do rejestru instytucji kultury pod numerem RIK 71/2006, NIP: 525 235 83 53 (dalej: **Organizator**);
5. **Regulamin** – niniejszy regulamin Konkursu, który określa zasady Konkursu;
6. **Strona Internetowa** – oznacza stronę Organizatora Konkursu pod adresem www.nck.pl, na której zamieszczone zostanie ogłoszenie o Konkursie, lista Laureatów Konkursu oraz zbiór „Lokalne Inspiracje”.

§ 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin określa warunki i zasady, na jakich odbywa się Konkurs, w szczególności określa warunki uczestnictwa, prawa i obowiązki Organizatora oraz prawa i obowiązki Uczestników Konkursu.
2. Fundatorem nagród w Konkursie jest Organizator.
3. Celem Konkursu jest aktywizacja młodzieży w obszarze troski o dziedzictwo lokalne materialne i niematerialne oraz prowadzonych wokół niego działań edukacyjnych, animacyjnych i kulturalnych, a także umacnianie tożsamości lokalnej.

§ 2. HARMONOGRAM KONKURSU

Termin zgłoszeń do Konkursu	do 7 kwietnia 2024
Ogłoszenie wyników I etapu Konkursu	do 26 kwietnia 2024
Realizacja działań	1 maja – 30 września 2024
Ogłoszenie wyników II etapu Konkursu	30 października 2024

NCK zastrzega sobie możliwość przedłużenia terminów lub nierozstrzygnięcia Konkursu.

§ 3. UCZESTNICY

1. Zgłoszenia do Konkursu mogą wysyłać:
 - 1) **Grupy nieformalne** (grupa młodzieży z klas 7-8 szkoły podstawowej lub szkoły ponadpodstawowej na dzień wysyłania Zgłoszenia, reprezentowana przez pełnoletnią osobę fizyczną, posiadającą obywatelstwo polskie oraz pełną zdolność do czynności prawnych, zamieszkałą na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej),
 - 2) **Organizacje** (grupa młodzieży z klas 7-8 szkoły podstawowej lub szkoły ponadpodstawowej na dzień wysyłania Zgłoszenia, reprezentowana przez osobę prawną, np.: fundację, stowarzyszenie posiadające nr KRS, samorządowe osoby prawne lub podmiot nieposiadający osobowości prawnej, np.: stowarzyszenie zwykłe, samorządowe jednostki pomocnicze, jednostki organizacyjne lasów państwowych),
zwane dalej jako „Uczestnicy Konkursu”
2. Konkurs skierowany jest do w/w uczestników, którzy odkrywają skarb dziedzictwa lokalnego w miejscowościach posiadających nie większą liczbę mieszkańców niż 30 000 (na dzień wypełniania Zgłoszenia).

§ 4. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Warunkami przystąpienia do Konkursu są:
 - 1) wypełnienie online Zgłoszenia konkursowego, którego wzór stanowi **Załącznik nr 1** do Regulaminu dostępnego pod linkiem upublicznianym w ogłoszeniu o Konkursie i przesłanie go w terminie wskazanym w § 2.
– jeżeli członkami grupy są osoby małoletnie (tzn. poniżej 18 roku życia) - złożenie w ramach Zgłoszenia konkursowego oświadczenia o posiadaniu wszelkich niezbędnych oświadczeń opiekunów prawnych osób małoletnich będących członkami

grupy o zapoznaniu się z Regulaminem Konkursu i udzieleniu zgody na ich udział w Konkursie – wzór oświadczenia dla rodzica /opiekuna prawnego stanowi **Załącznik nr 2** do niniejszego Regulaminu;

- 2) dołączenie do Zgłoszenia konkursowego linku do krótkiego filmu nagranych przez grupę, przedstawiającego grupę i w miarę możliwości wszystkie osoby w niej działające oraz krótką prezentację pomysłu. Film musi być dostępny online (w trybie niepublicznym), bez potrzeby pobierania i wpisywania hasła co najmniej do 30 listopada 2024.
2. Do Konkursu mogą być zgłaszane pomysły na działania w jednym z dwóch obszarów:
- 1) Ludzie (dziedzictwo niematerialne, np. obrzędy, tradycje, sztuka, rzemiosło, język);
 - 2) Miejsca (dziedzictwo materialne, np. przyroda, zabytki, budynki, miejsca pamięci).

§ 5 WYŁĄCZENIA

1. **Wyłączone** z Konkursu są działania z dziedziny sportu, uroczystości państwowych, samorządowych i religijnych, apeli/akademii szkolnych.
2. Z udziału w Konkursie **wyłączeni** są pracownicy Organizatora oraz podmioty i pracownicy podmiotów świadczących usługi na rzecz Organizatora przy organizowaniu Konkursu na podstawie umów cywilnoprawnych, w szczególności pracownicy biorący udział w opracowaniu i przeprowadzeniu Konkursu, a także członkowie najbliższej rodziny tych osób (tj. małżonkowie, wstępni, zstępni oraz rodzeństwo).
3. W Konkursie **nie będą oceniane** pomysły na działania, które:
 - 1) otrzymały nagrody finansowe w innych konkursach,
 - 2) otrzymały nagrodę lub wyróżnienie w poprzednich pięciu edycjach Konkursu (2019-2023),
 - 3) otrzymały dofinansowanie z programów NCK oraz programów grantowych MKiDN, dla których instytucją zarządzającą jest NCK, a także są współorganizowane przez NCK.
4. Zgłoszenia konkursowe będą oceniane zgodnie z zasadami i według kryteriów określonych w § 7 Regulaminu.

§ 6. TRYB OCENY ZGŁOSZEŃ KONKURSOWYCH

1. Ocena Zgłoszeń w I etapie polega na:
 - 1) weryfikacji formalnej,
 - 2) ocenie merytorycznej.
2. Zgłoszenia konkursowe zweryfikowane pozytywnie pod względem formalnym będą poddane ocenie merytorycznej.
3. Oceny merytorycznej dokonuje, zespół ekspertów, powołany przez Dyrektora Narodowego Centrum Kultury.
4. Z ocen ekspertów przyznanych każdemu Zgłoszeniu wyliczana jest średnia, stanowiąca ocenę pomysłu.
5. Na podstawie wyliczonej średniej oceny przyznanej przez ekspertów, osobno dla każdej z dwóch kategorii Uczestników, sporządzona zostanie Lista rankingowa w kolejności od najwyższej średniej ocen do najniższej.
6. Uczestnikami II etapu Konkursu zostaną grupy - autorzy pomysłów z największą średnią liczbą punktów.
7. Maksymalnie 10 Uczestników Konkursu, których pomysły otrzymają najwyższe oceny zostanie Uczestnikami II etapu Konkursu.
8. W wyborze Laureatów Konkursu będą brani pod uwagę uczestnicy II etapu, którzy zrealizują swój pomysł, wezmą udział w wydarzeniach wskazanych w § 8 ust. 1 pkt 1) i 2) oraz do 6 października 2024 prześlą w komplecie:

- 1) dokumentację fotograficzną z realizacji działania: min. 10 zdjęć (format JPG lub PNG, kolor RGB, szerokość min. 600 pikseli, rozdzielczość min. 150 DPI) z podaniem autora i tytułem każdego zdjęcia,
 - 2) opis zrealizowanych działań.
9. Na podstawie przesłanych fotografii oraz opisu, zespół ekspertów: dokona oceny zrealizowanych działań, biorąc pod uwagę ponownie kryteria oceny I etapu, przyzna punkty i stworzy Listę rankingową wg zasad wymienionych w ust. 4 i 5 powyżej.
 10. Maksymalnie 3 (trzech) uczestników II etapu Konkursu, których zrealizowane działania otrzymają najwyższe oceny zostanie zarekomendowanych Dyrektorowi NCK do przyznania nagród pieniężnych („Laureaci Konkursu”).
 11. Zatwierdzona przez Dyrektora NCK Lista Laureatów ma charakter ostateczny i nie podlega trybowi odwoławczemu.
 12. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do niewyłonienia Uczestników II etapu Konkursu i zakończenia Konkursu po I etapie lub nieprzyznania nagród w II etapie Konkursu w sytuacji, gdy poziom merytoryczny zgłoszonych działań w opinii zespołu ekspertów będzie niedostateczny, jeżeli Zgłoszenia nie będą spełniały wymogów formalnych (w szczególności będą dotyczyły zagadnień innych niż określone w § 4 ust.2) lub jeżeli zostaną z innych powodów odrzucone przez zespół ekspertów.

§ 7. KRYTERIA OCENY POMYSŁÓW NA ODKRYCIE SKARBU DZIEDZICTWA LOKALNEGO

Lp.	NAZWA	OPIS KRYTERIUM	PUNKTACJA
1.	Zdefiniowanie Skarbu dziedzictwa lokalnego materialnego lub niematerialnego	<ul style="list-style-type: none"> • Klarowny, zwięzły opis Skarbu dziedzictwa lokalnego • Uzasadnienie wartości Skarbu, jego związku z dziedzictwem lokalnym i znaczenia dla społeczności lokalnej 	0-3
2.	Wartość merytoryczna pomysłu/zgodność z tematyką Konkursu	<ul style="list-style-type: none"> • Na ile pomysł realizuje cel Konkursu, tj. promuje Skarby dziedzictwa lokalnego w małych miejscowościach w Polsce 	0-3
3.	Oryginalność pomysłów	<ul style="list-style-type: none"> • Nieszablonowe pomysły na kreowanie wokół Skarbu aktywności lokalnej, działań edukacyjnych, wzbudzenie zainteresowania regionem i okolicą 	0-3
4.	Aktywizacja społeczności lokalnej	<p>Na ile odkrywanie Skarbu i działania tworzone wokół niego:</p> <ul style="list-style-type: none"> • angażują społeczność lokalną, kształtują świadomość lokalnej społeczności o wartości posiadanego dziedzictwa i promują dbałość o nie, ugruntowują poczucie, że dziedzictwo lokalne należy do każdego z nas i każdy jest za nie odpowiedzialny; • wzmacniają postawy społeczeństwa obywatelskiego oraz poczucie dumy z miejsca pochodzenia lub zamieszkania; • kształtują postawy sprzyjające współpracy 	0-3
5.	Wartość dobranych form działań	<ul style="list-style-type: none"> • Dobór ciekawych, oryginalnych metod i narzędzi animacyjnych i edukacyjnych • Kształtowanie postaw sprzyjających współpracy i komunikacji społecznej 	0-3
6.	Atrakcyjna prezentacja	<ul style="list-style-type: none"> • Jakość prezentacji grupy i pomysłu w formie filmu 	0-3
SUMA PUNKTÓW			0 - 18

§ 8. NAGRODY

1. W ramach II Etapu Konkursu NCK zapewni Uczestnikom II etapu Konkursu:
 - 1) konsultacje z ekspertami w trakcie realizacji działań w przedziale czasowym maj – czerwiec 2024 o łącznej długości do 9 h, z zakresu działań w obszarze dziedzictwa lokalnego materialnego i niematerialnego. Szczegółowy zakres i liczba konsultacji zostaną ustalone drogą roboczą z uwzględnieniem tematyki działań danej grupy. Konsultacje są przewidziane w formie online;
 - 2) udział przedstawicieli grup młodzieżowych w trzydniowym spotkaniu podsumowującym z warsztatami i prezentacją zrealizowanych działań w obszarze troski o dziedzictwo lokalne w **październiku 2024 r.** Termin może ulec zmianie. Spotkanie, w tym noclegi i wyżywienie, finansuje Organizator; dojazd na miejsce spotkania odbywa się we własnym zakresie Uczestników. W przypadku braku możliwości organizacji spotkania podsumowującego, NCK dopuszcza zorganizowanie warsztatów online;
 - 3) zamieszczenie pomysłów Uczestników II Etapu Konkursu po ich realizacji w zbiorze w formie elektronicznej, pod nazwą „Lokalne Inspiracje”. Szczegółowy opis warunków prezentacji działań w zbiorze znajduje się w § 9 Regulaminu.
2. Udział Uczestników II etapu Konkursu w wydarzeniach wskazanych w ust. 1 pkt 1) i 2) powyżej jest obowiązkowy. Rezygnacja z udziału w spotkaniu podsumowującym możliwa jest najpóźniej 48 h przed terminem spotkania. Uczestnik będzie zobowiązany do pokrycia 100% kosztów uczestnictwa w spotkaniu podsumowującym, jeśli nie weźmie udziału w spotkaniu, mimo uprzedniego potwierdzenia obecności.
3. W II etapie Konkursu dla autorów najlepszych zrealizowanych działań NCK przewiduje przyznanie nagród finansowych Laureatom II Etapu Konkursu, zgodnie z §6 ust. 9 Regulaminu.
4. Łączna pula nagród pieniężnych nie przekroczy kwoty 20 tysięcy złotych.
5. Przyznane nagrody zostaną pomniejszone o podatki i ciężary o charakterze publicznoprawnym zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
6. Wyłonieni Laureaci II Etapu Konkursu, w celu umożliwienia przekazania im nagród finansowych, zobowiązani będą do przekazania Organizatorowi pod rygorem utraty prawa do otrzymania Nagrody:
 - 1) w przypadku grup młodzieżowych reprezentowanych przez **Indywidualną osobę fizyczną** - danych w postaci imienia, nazwiska, adresu zamieszkania, numeru PESEL adresu e-mail, numeru telefonu oraz numeru konta bankowego i nazwy właściwego ze względu na miejsce zamieszkania Urzędu Skarbowego;
 - 2) w przypadku grup młodzieżowych reprezentowanych przez **Osobę prawną** lub podmiot nieposiadający osobowości prawnej – danych w postaci pełnej nazwy podmiotu, adresu podmiotu oraz numeru konta bankowego podmiotu.
7. Uczestnicy II Etapu Konkursu w celu udziału w II etapie Konkursu, zobowiązani będą do przekazania Organizatorowi pod rygorem utraty prawa do udziału w II etapie Konkursu oświadczeń opiekunów prawnych osób małoletnich będących członkami wyłonionej grupy o zapoznaniu się z regulaminem Konkursu i wyrażeniu zgody na udział osób małoletnich w Konkursie (zgodnie z §4 ust 1 pkt 2 Regulaminu).
8. Wyniki Konkursu ogłoszone będą w terminach wskazanych w §2 Regulaminu. poprzez opublikowanie Listy Uczestników II etapu Konkursu, a po zakończeniu II etapu Konkursu listy Laureatów Konkursu na stronie www.nck.pl oraz poprzez wysłanie do Uczestników II etapu Konkursu oraz do Laureatów stosownej wiadomości e-mail.

§ 9. REALIZACJA DZIAŁAŃ

1. Uczestnicy II Etapu Konkursu są zobowiązani do realizacji swoich działań opisanych w Zgłoszeniach konkursowych i zakończenia ich nie później niż do 30 września 2024 r. oraz przesłania do 6 października 2024 r. szczegółowego opisu zrealizowanych działań

zilustrowanych fotografiami potwierdzającymi realizację nagrodzonego pomysłu, zgodnie z § 6 ust. 8 Regulaminu.

2. W trakcie prowadzenia działań wskazanych w Zgłoszeniach konkursowych, Uczestnicy II Etapu Konkursu są zobowiązani do udziału w wydarzeniach wskazanych w §8 ust. 4 pkt 1 i 2 Regulaminu. W przypadku nieprowadzenia działań wskazanych w Zgłoszeniu konkursowym dany Uczestnik II Etapu Konkursu nie będzie uprawniony do udziału w nich.
3. W przypadku niezrealizowania swoich działań wskazanych w Zgłoszeniach konkursowych lub nieuczestniczenie w wydarzeniach wskazanych w §8 ust. 4 pkt 1 i 2 Regulaminu przez Uczestnika II Etapu Konkursu, nie bierze on dalszego udziału w Konkursie, a jego działanie nie będzie oceniane w II etapie Konkursu.

§ 10.

WARUNKI PREZENTACJI DZIAŁAŃ W RAMACH „LOKALNYCH INSPIRACJI”

1. W „Lokalnych inspiracjach” zostaną zaprezentowane zrealizowane działania Uczestników II etapu Konkursu.
2. NCK zastrzega sobie prawo do edycji opisów działań oraz doboru materiałów do „Lokalnych inspiracji”, w celach promocji pokonkursowej.
3. NCK zastrzega sobie możliwość wydania „Lokalnych Inspiracji” również w wersji papierowej, jednak nie zobowiązuje się do tego.

§ 11. PRAWA AUTORSKIE

1. Zgłoszenie udziału w Konkursie przez Uczestnika jest równoznaczne ze złożeniem przez niego oświadczenia, że przysługują mu wszelkie i nieograniczone prawa autorskie i majątkowe do materiałów (utworów) przesłanych na etapie I i II Konkursu, w tym fotografii i materiałów wideo, które nie są w żaden sposób ograniczone, zastawione lub przeniesione na osobę trzecią, a ich wykorzystanie nie narusza praw osób trzecich. W przypadku przesłania fotografii lub filmu autor oświadcza, że osoby lub opiekunowie prawni osób znajdujących się na fotografiach wyraziły zgodę na rozpowszechnienie ich wizerunku, chyba że taka zgoda nie jest wymagana na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa.
2. W przypadku wystąpienia osób trzecich z jakimikolwiek roszczeniami powstałymi wskutek niezgodności powyższych oświadczeń ze stanem faktycznym, Uczestnik zobowiązuje się zwolnić Organizatora z wszelkich powstałych w ten sposób zobowiązań i zaspokoić we własnym zakresie roszczenia osób trzecich.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do niezakwalifikowania do Konkursu Zgłoszeń konkursowych, co do których powźmie uzasadnione podejrzenie, że treści zawarte w Zgłoszeniu są niesamodzielne oraz tych, co do których będzie miał uzasadnione podejrzenie, że zawierają wady prawne.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za spory wynikłe z tytułu naruszenia praw autorskich, jak również za spory wynikłe z tytułu naruszenia dóbr osobistych, w szczególności w przypadku wystąpienia przez osoby trzecie z roszczeniami z tytułu naruszenia praw osób trzecich do Zgłoszenia konkursowego lub naruszenia dóbr osobistych, Uczestnik pokryje wszelkie koszty związane z roszczeniami takich osób.
5. Przesłanie przez Uczestnika Konkursu Zgłoszenia konkursowego jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi licencji niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo na publikację opisu działań wraz z zamieszczonymi w Zgłoszeniu materiałami (utworami), w tym fotografiami i materiałami wideo, na stronie internetowej Organizatora, w zbiorze w wersji elektronicznej lub papierowej o roboczej nazwie „Lokalne inspiracje” oraz wykorzystanie w inny sposób w związku z realizacją

konkursu „Odkryj Swój Skarb”, w przypadku otrzymania nagrody finansowej lub wyróżnienia.

6. Przesłanie filmików, o których mowa w § 4 ust. 1 pkt 2) oznacza wyrażenie zgody przez Laureatów Konkursu na korzystanie przez Organizatora z tych filmików w celu informacji i promocji Konkursu oraz działalności statutowej Organizatora, w zakresie ich rozpowszechnienia na stronach internetowych Organizatora i profilach Organizatora na portalach społecznościowych.

§ 12. DANE OSOBOWE

1. Dane osobowe Uczestników Konkursu, przetwarzane są zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej „RODO”).
2. Dane osobowe Uczestników są przetwarzane przez Organizatora będącego Administratorem, przetwarzanych w ramach Konkursu danych osobowych, tj. Narodowe Centrum Kultury z siedzibą w Warszawie, ul. Płocka 13 (kod pocztowy: 01-231), tel.: 22 21 00 100,
3. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych w Narodowym Centrum Kultury możliwy jest pod adresem email: iod@nck.pl,
4. Dane osobowe Uczestników przetwarzane będą przez Administratora w celu:
 - a) Przeprowadzenia zadania statutowego NCK jakim jest upowszechnienie i promocja dziedzictwa narodowego Polski, w postaci realizacji Konkursu, przez który należy również rozumieć przyjęcie Zgłoszenia uczestnictwa w Konkursie, przeprowadzenie weryfikacji Zgłoszenia konkursowego i wyłonienie Laureatów Konkursu oraz przekazanie nagród – (art. 6 ust. 1 lit e RODO),
 - b) publikacji imienia i nazwiska reprezentanta grupy, która została Laureatem Konkursu (w obu kategoriach tj. dotyczących grup nieformalnych i organizacji) w Lokalnych Inspiracjach zamieszczonych na stronie www.nck.pl i jego rozpowszechnieniu za pośrednictwem Portali NCK (oraz ewentualnie w postaci drukowanych egzemplarzy wprowadzonych do obrotu) na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO – wskazanie autorstwa,
 - c) w przypadku Laureatów nagród pieniężnych – przekazania i rozliczenia nagród - na podstawie art. 6 ust. 1 lit c RODO,
 - d) przeprowadzenia i analizy badań sektora kultury przez NCK na podstawie zgody Uczestnika - art. 6 ust. 1 lit a RODO,
 - e) wysyłki newsletteru NCK na podstawie zgody Uczestnika - art. 6 ust. 1 lit a RODO
5. Dane osobowe Uczestników przetwarzane będą przez cały okres prowadzenia Konkursu, a po jego zakończeniu:
 - a) Organizator będzie przechowywać dane osobowe Uczestnika przez okres niezbędny do wywiązania się z wszystkich obowiązków nałożonych na mocy niniejszego Regulaminu oraz wygaśnięcia ewentualnych roszczeń Uczestników mogących powstać w związku z Konkursem. Po ustaniu celu przetwarzania, dane osobowe Uczestników II Etapu Konkursu przechowywane będą przez okres wynikający z ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach oraz wydanych na jej podstawie regulacji obowiązujących w NCK.
 - b) w przypadku Uczestników II Etapu Konkursu, wyłonionych do publikacji w „Lokalnych inspiracjach” – przez czas udostępnienia publikacji na Portalach NCK lub ewentualnego jej wprowadzenia do obrotu w inny sposób;
 - c) w przypadku Laureatów nagród pieniężnych (o ile zostaną przyznane) – przez czas obowiązkowego przechowywania dokumentacji księgowo-rachunkowej, wynikający z odrębnych przepisów.

- d) w przypadku osób, które wyraziły zgodę na udział w badaniach – do czasu jej wycofania,
 - e) w przypadku osób, które wyraziły zgodę na wysyłkę newsletteru – do czasu jej wycofania,
6. Podanie danych przez Uczestnika Konkursu jest niezbędne, aby Uczestnik mógł wziąć udział w Konkursie oraz otrzymać Nagrodę.
 7. Podanie przez Uczestnika danych w celu wzięcia udziału w badaniach oraz subskrypcji newsletteru jest dobrowolne
 8. Uczestnik ma prawo wycofać wyrażone zgody w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania danych Uczestnika, którego dokonano przed jej wycofaniem.
 9. Odbiorcami danych osobowych zawartych w Zgłoszeniach będą podmioty świadczące usługę obsługi systemów i oprogramowania informatycznego Administratora, zewnętrzne podmioty świadczące usługi na rzecz Administratora, oraz podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa (w tym organy administracji publicznej),
 10. Osoby których dane dotyczą posiadają prawo do żądania od Administratora dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, w przypadkach określonych w przepisach RODO.
 11. Jeśli Osoby których dane dotyczą uznają, że ich dane osobowe podczas Konkursu są przetwarzane niegodnie z przepisami prawa, mogą wnieść skargę do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

§ 13. POSTANOWIENIA KOŃCOWE I INFORMACJE TECHNICZNE

1. Konkurs nie jest grą hazardową w rozumieniu art. 1 ust. 2 Ustawy o grach hazardowych z dnia 19 listopada 2009 r. i nie podlega regułom zawartym w ww. ustawie i rozporządzeniach wykonawczych do tej ustawy.
2. Konkurs ma charakter ogólnopolski.
3. Niniejszy Regulamin będzie interpretowany zgodnie z polskim prawem. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego. Sprawa sporna, która nie może być rozwiązana przez Uczestnika i Organizatora polubownie, zostanie rozstrzygnięta przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla Organizatora.
4. Zgłoszenie do Konkursu jest jednoznaczne z zapoznaniem się z treścią regulaminu i akceptacją jej treści.
5. Niniejszy Regulamin może być w każdej chwili zmieniony przez Organizatora Konkursu.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za problemy w funkcjonowaniu Konkursu, jeżeli nastąpiły one wskutek zdarzeń niezawinionych przez Organizatora, w szczególności, jeśli wynikają one ze zdarzeń losowych o charakterze siły wyższej bądź są wynikiem awarii lub innych problemów technicznych niezależnych od Organizatora.
7. Treść niniejszego Regulaminu dostępna jest na stronie www.nck.pl.
8. Załączniki do Regulaminu:
 - a. Załącznik nr 1 Formularz Zgłoszenia konkursowego.
 - b. załącznik nr 2 Wzór Oświadczenia Rodziców/Opiekunów Prawnych

ZAŁĄCZNIK NR 1 Formularz zgłoszenia konkursowego

Konkurs na najciekawsze pomysły na działania edukacyjne z zakresu pielęgnowania dziedzictwa lokalnego małych miejscowości realizowane z młodzieżą i przez młodzież w społecznościach lokalnych.

IDEA:

Ideą Konkursu „Odkryj Swój Skarb” 2024 jest promowanie aktywności młodzieży w odkrywaniu i pielęgnowaniu dziedzictwa kulturowego materialnego i niematerialnego małych miejscowości w Polsce. Dziedzictwo kulturowe odkrywane lokalnie definiujemy jako skarb pozwalający zachować pamięć i tradycję, budujący poczucie wspólnoty oraz wzmacniający identyfikację z miejscem, inspirujący do spotkania i wymiany dobrych praktyk.

Jednym z głównych celów Konkursu „Odkryj Swój Skarb” jest budowanie poczucia ważności i dumy z posiadanego dziedzictwa oraz wzbudzanie i wzmacnianie chęci jego pielęgnowania. Grupą szczególnie ważną dla zachowania dziedzictwa lokalnego dla kolejnych pokoleń jest młodzież.

Tegoroczny Konkurs przeznaczony jest dla grup młodzieżowych w wieku 13-19 lat (uczniowie klas 7- 8 szkoły podstawowej oraz uczniowie szkół ponadpodstawowych). Zgłoszenia dokonuje, w przypadku osób niepełnoletnich, upoważniony do tego przez opiekunów prawnych reprezentant grupy. Do Konkursu będzie można zgłosić pomysły na działania zaplanowane do realizacji przez daną grupę w okresie od 1 maja do 30 września 2024 roku.

Najlepsze pomysły zostaną wybrane do udziału w II etapie Konkursu, a zgłaszające je grupy będą miały możliwość skorzystania z konsultacji eksperckich w czasie realizacji działań w kolejnych miesiącach roku. Po realizacji działań przedstawiciele grup uczestniczących w II etapie Konkursu będą mogli wziąć udział w spotkaniu podsumowującym, a relacje z prowadzonych przez nie działań znajdą się w elektronicznej publikacji pokonkursowej „Lokalne Inspiracje vol. VI”.

W II etapie Konkursu dla autorów najlepszych zrealizowanych działań przewidujemy przyznanie nagród finansowych.

Chcąc docenić i promować aktywności na rzecz zachowania lokalnego dziedzictwa, nasze zaproszenie kierujemy do osób, które działają w miejscowościach liczących do 30 tysięcy mieszkańców.

Czekamy na Wasze zgłoszenia!

Do formularza naboru należy załączyć link do krótkiego filmu nagranych przez grupę, przedstawiającego grupę i wszystkie osoby w niej działające oraz krótką prezentację pomysłu. Film musi być dostępny online (w trybie niepublicznym), bez potrzeby pobierania i wpisywania hasła co najmniej do 30 listopada 2024.

Uwaga! Zgłoszenia można wypełniać do 7 kwietnia 2024 roku. Przed wypełnieniem formularza należy przeczytać REGULAMIN, a w szczególności zawarte w nim kryteria oceny.

W razie pytań prosimy o kontakt z Działem Edukacji Kulturalnej NCK, tel.: 22 21 00 158; e-mail: molenderek@nck.pl,

POWODZENIA!

Akceptacja Regulaminu zgłoszeń do Konkursu Odkryj Swój Skarb

Link do regulaminu

- Akceptuję zapisy Regulaminu naboru do Konkursu Odkryj Swój Skarb 2024

1. Kategoria (forma organizacyjno-prawna)

Można udzielić jednej odpowiedzi

- grupa nieformalna reprezentowana przez osobę fizyczną
- osoba prawna lub podmiot nieposiadający osobowości prawnej

2. Informacje o zgłoszeniodawcy

- Imię i nazwisko Autora/ów pomysłu (w przypadku osoby prawnej/institucji nazwa)
- Kod pocztowy i miejscowość
- Numery rejestrowe (w przypadku organizacji - uzupełnić te, które dotyczą: NIP, REGON, KRS)
- Strona www lub w mediach społecznościowych (jeśli jest)

3. Osoba odpowiedzialna za przygotowanie zgłoszenia i kontakty z NCK

- Imię i nazwisko
- Telefon
- E-mail

4. Skład grupy młodzieży

Imię i nazwisko, klasa (na dzień składania zgłoszenia)

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. ...

5. Oświadczenie dla zgłaszającego

Można udzielić jednej odpowiedzi

- Oświadczam, że jestem upoważniony do reprezentowania zgłaszanej grupy nieformalnej w Konkursie.
- Oświadczam, że jestem upoważniony do reprezentowania zgłaszanej osoby prawnej lub podmiotu nieposiadającego osobowości prawnej

6. Miejsce prowadzenia działań - województwo

Można udzielić jednej odpowiedzi

- Dolnośląskie
- kujawsko-pomorskie
- lubelskie
- lubuskie
- łódzkie
- małopolskie
- mazowieckie
- opolskie
- podkarpackie

- podlaskie
- pomorskie
- śląskie
- świętokrzyskie
- warmińsko-mazurskie
- wielkopolskie
- zachodniopomorskie

7. Miejsce prowadzenia działań - wielkość miejscowości

Można udzielić jednej odpowiedzi

- wieś
- miejscowość do 5 000 mieszkańców
- miasto od 5 000 do 10 000 mieszkańców
- miasto od 10 000 do 20 000 mieszkańców
- miasto od 20 000 do 30 000 mieszkańców

8. Nasz Skarb (napisz, czym jest skarb, jaki ma związek z dziedzictwem lokalnym i jakie ma znaczenie dla społeczności - do 700 znaków; Uwaga! – nie pisz tu o działaniu, jest na to miejsce dalej)

9. Termin i miejsce realizacji działania

10. Nasze działanie - tytuł

11. Nasze działanie - pomysł (w jednym zdaniu napisz, na czym polega zgłaszany pomysł – do 300 znaków)

12. Nasze działanie – cele (wymień krótko cele działania)

13. Nasze działanie: realizacja (przedstaw plan działania – wymień kolejne, najważniejsze etapy, opisz sprawy organizacyjne, najważniejsze metody pracy i narzędzia planowane przy realizacji - rzeczowy opis uwzględniający każdy element - do 2000 znaków)

14. Planowane efekty działania – (efekt popularyzatorski przedsięwzięcia wśród samych mieszkańców lub osób z zewnątrz, co planujecie osiągnąć, ile uzyskacie mierzalnych rezultatów waszego działania)

15. Zaangażowani w realizację działania – Kto? ile osób?

(napisz, kim są osoby zaangażowane, np.: uczestnicy zajęć w domu kultury, grupa nieformalna, uczniowie szkoły, itd. i określ ich liczbę)

16. Grupy odbiorców działania

- Dzieci
- Młodzież
- Dorośli
- Seniorzy
- Wszystkie grupy wiekowe

17. Planowana liczba odbiorców działania

18. Partnerzy w realizacji działania

19. Materiały

Dodaj link do obejrzenia filmu z prezentacją grupy i pomysłu (film musi być dostępny online, bez potrzeby pobierania i wpisywania hasła)

20. Skąd dowiedziałeś/aś się o Konkursie „Odkryj Swój Skarb”?

- z mediów społecznościowych - jakich?
- ze strony internetowej – jakiej?
- z innych mediów – jakich?
- od innych osób

21. Prawa do zamieszczanych plików

- Oświadczam, że w stosunku do zamieszczanych fotografii, filmów i plików przysługują mi prawa uprawniające do korzystania z nich, które nie są w żaden sposób ograniczone, a ich wykorzystanie nie narusza praw osób trzecich.
- W razie dołączenia fotografii lub filmu oświadczam, że osoby znajdujące się na fotografiach wyraziły zgodę na rozpowszechnienie ich wizerunku

22. Zgoda na publikację opisu działania

Zaznacz tylko jedną odpowiedź

- Wyrażam zgodę na publikację zamieszczonego opisu działania wraz z dołączonymi do niego plikami na portalach NCK, w broszurze „Lokalne Inspiracje” w wersji elektronicznej lub papierowej oraz na ich redakcję przed publikacją.

23. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby działań badawczych NCK:

- Wyrażam zgodę na przetwarzanie zawartych w formularzu danych osobowych w postaci adresu e-mail i numeru telefonu osoby odpowiedzialnej za przygotowanie zgłoszenia i kontakty z NCK przez Narodowe Centrum Kultury z siedzibą w Warszawie, ul. Płocka 13 w celu przeprowadzenia i analizy badań sektora kultury przez NCK.

Zaznacz tylko jedną odpowiedź

- Tak
- Nie

24. Chcę otrzymywać informacje dotyczące realizowanych przez NCK projektów (Newsletter NCK)

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w postaci zawartego w formularzu adresu e-mail przez Narodowe Centrum Kultury z siedzibą w Warszawie, ul. Płocka 13 w celu subskrypcji newsletteru NCK.

Zaznacz tylko jedną odpowiedź

- Tak
- Nie

25. Zgoda na udział osoby małoletniej w Konkursie:

- Oświadczam, że posiadam wszelkie niezbędne oświadczenia opiekunów prawnych osób małoletnich będących członkami mojej grupy o zapoznaniu się z Regulaminem Konkursu i udzieleniu zgody na ich udział w Konkursie.

Zaznacz tylko jedną odpowiedź

- Tak
- Nie

Dziękujemy za wypełnienie zgłoszenia! O wynikach Konkursu powiadomimy na stronie www.nck.pl

ZGODY I OŚWIADCZENIA

1. Zgoda rodzica (opiekuna prawnego) na udział w VI edycji KONKURSU „Odkryj Swój Skarb” którego Organizatorem jest Narodowe Centrum Kultury z siedzibą w Warszawie (01-231), przy ul. Płockiej 13

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka
.....* w KONKURSIE
na zasadach opisanych w Regulaminie Konkursu.

2. Oświadczenie rodzica (opiekuna prawnego) o zapoznaniu się z regulaminem konkursu

Oświadczam, że zapoznałem/am się z regulaminem KONKURSU oraz akceptuję jego warunki.

.....
data oraz czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego

*proszę wpisać imię i nazwisko