**WOLONTARIAT DŁUGOFALOWY W INSTYTUCJI KULTURY**

9 - 11 października 2017 r.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DZIEŃ/MIEJSCE** | **GODZINA** | **BLOKI TEMATYCZNE** |
| **9.10 (poniedziałek)**  **Galeria**  **Kordegarda**  **ul. Krakowskie Przedmieście 15/15** | 11.00- 11.30 | Otwarcie szkolenia w Galerii Kordegarda - powitanie osób uczestniczących |
| 11.30- 13.30 | Przedstawienie programu szkolenia  Przedstawienie się uczestników  Wymiana doświadczeń poszczególnych instytucji kultury w zakresie długofalowego wolontariatu (każda z instytucji ma na prezentację 5-7 minut ) |
| 13.30 – 14.30 | Przerwa obiadowa |
| 14.30 – 15.00 | Przejazd do Ośrodka Kultury Ochoty - Klub Surma |
| 15.00 – 16.30 | Model wolontariatu w Klubie Surma |
| 16.30 – 17.00 | Przejazd do Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN |
| 17.00 – 18.30 | Model wolontariatu w Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN |
| 18.30 | Kolacja na Starym Mieście i czas wolny |
| **10.09 (wtorek)**  **Fundacja Kronenberga**  **ul. Traugutta 7/9** | 9.00 - 10.30 | * sformułowanie oczekiwań * ustalenie zasad pracy * przedstawienie założeń szkolenia   MODUŁ I: Jak zainspirowały mnie wizyty studyjne?  Sesja z udziałem wszystkich uczestników (dyrektorzy i koordynatorzy):   * Praca w małych grupach, wymiana uwag, pytań i wątpliwości (15’) * Dyskusja na forum, wymiana uwag i odpowiedź na pytania (30’) * Praca w parach instytucji kultury – zaplanowanie rozwiązań do wdrożenia  (20’) * Prezentacja zaplanowanych rozwiązań na forum (25’) |
| 10.30-10.45 | Przerwa na kawę |
| 10.45 – 11.45 | MODUŁ II: Instytucja kultury XXI wieku   * Przegląd trendów w działalności instytucji kultury (na podstawie Jaskółek, scenariuszy dla bibliotek, itp.). Warsztat metodą jigsaw (45’) * Zbudowanie ram funkcjonowania instytucji kultury XXI w. (15’) |
| 11.45 – 13.00 | MODUŁ III: Wpisanie się każdej instytucji w opracowany model (sformułowanie misji, wartości, wizji, kluczowych celów, metodologii działania). Stworzenie wzorcowego modelu (40')  Krótkie prezentacje na forum (35’) |
| 13.00 - 14.00 | Obiad |
| 14.00 – 16.00 | MODUŁ IV: Wolontariat jako narzędzie partycypacyjnego budowania instytucji kultury   * Prezentacja (20’) * Model wdrażania wolontariatu długofalowego do instytucji kultury. Praca w pięciu mieszanych grupach (40’) * Prezentacja na forum (60’) |
| 16.00 – 16.15 | Przerwa kawowa |
| 16.15 – 17.30 | MODUŁ V: Opracowywanie w zespołach dyrektor - koordynator modelu wdrażania wolontariatu długofalowego w swojej instytucji – krok po kroku |
| 17.30 – 18.30 | Prezentacja wyników prac w dwóch grupach |
| 18.30 – 19.00 | Podsumowanie całego dnia |
| **11.10 (środa)**  **Fundacja Kronenberga**  **ul. Traugutta 7/9** | 9.00 – 10.30 | MODUŁ VI: Praca w dwóch grupach:  koordynatorów (opiekun Kasia) i dyrektorów (opiekun Antek)   * Koordynatorzy: wyzwania związane z zarządzaniem  wolontariuszami i koordynowaniem ich pracy * Dyrektorzy: wyzwania związane z wdrażaniem systemowym wolontariatu w instytucji kultury |
| 10.30 – 10.45 | Przerwa kawowa |
| 10.45 – 12.00 | MODUŁ VI: Praca w dwóch grupach:  Koordynatorzy: wyzwania związane z zarządzaniem wolontariuszami i koordynowaniem ich pracy  Dyrektorzy: wyzwania związane z wdrażaniem systemowym wolontariatu w instytucji kultury |
| 12.00 – 13.00 | MODUŁ VII: Wspólne spotkanie grup i krótkie podsumowanie efektów ich pracy.  Podsumowanie całości szkolenia i przedstawienie informacji o możliwym dalszym wsparciu ze strony NCK, CMJPII i FK |
| 13:00 – 14:00 | Obiad |
| 14.00 | Wyjazd z Warszawy |