

UMOWA ZLECENIA NR...../2018
DOTYCZY POROZUMIENIA NR...../2018

zwana dalej „Umową”, zawarta w Warszawie w dniu2018 roku pomiędzy:

Narodowym Centrum Kultury z siedzibą w Warszawie (01-231), ul. Płocka 13, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem RIK 71/2006, posiadającym numer NIP: 525-235-83-53; numer REGON: 140468418, reprezentowanym przez:

Marzenę Strąk – Zastępcę Dyrektora ds. Komunikacji i Wspierania Inicjatyw Lokalnych
 zwanym dalej **Zleceniodawcą**

a

..... zamieszkałą w (.....-.....) przy ul., posiadającą PESEL: działającą osobiście, zwaną dalej **Zleceniobiorcą**.

§ 1

1. Umowa niniejsza została sporządzona zgodnie z § 5 Regulaminu realizacji zamówień publicznych udzielanych bez stosowania przepisów Ustawy prawo zamówień publicznych w Narodowym Centrum Kultury.
2. Osobami odpowiedzialnymi za realizację umowy są:
 - 1) ze strony Zleceniodawcy- **Aleksandra Chrzanowska**, e-mail: achrzanowska@nck.pl, tel.22 2100 172
 - 2) ze strony Zleceniobiorcy-....., e-mail:..... tel.

§ 2

Zleceniobiorca oświadcza, że:

1. Wiążąc się postanowieniami tej umowy, pracę wykonuje samodzielnie, w sposób niepodporządkowany, a wyłączną formą oddziaływania Zleceniodawcy jest wydawanie wskazówek, o których mowa w dalszej części niniejszej umowy,
2. Znany mu jest charakter prawny niniejszej umowy, ma pełną świadomość prawną dokonanego wyboru rodzaju umowy, nie jest zainteresowany zatrudnieniem na podstawie umowy o pracę i potwierdza, że jest mu wiadome, że umowa, której jest stroną nie ma charakteru umowy o pracę i nie wiążą się z tą umową żadne skutki prawne związane z prawem pracy,
3. Jest osobą fizyczną nie prowadzącą działalności gospodarczej.

§ 3

1. Zleceniodawca zleca, a Zleceniobiorca zobowiązuje się do osobistego wykonania na rzecz Zleceniodawcy (komórka organizacyjna: Dział Komunikacji i Promocji) usługi polegającej na osobistym poprowadzeniu warsztatów z zakresu edukacji architektonicznej w ramach Programu Archi-przygody w terminie od 12 lutego 2018 r. do 12 maja 2018 r. w zgodnie z opracowanymi założeniami

- i programem, dalej zwanego „Przedmiotem umowy”, za wynagrodzeniem, określonym w § 6 Umowy.
2. Po wykonaniu Przedmiotu umowy Zleceniobiorca zobowiązuje się zamieścić w odpowiednim miejscu na platformie (archiprzygody.nck.pl) dokumentację fotograficzną z przeprowadzonych zajęć.
 3. Zleceniobiorca jest zobowiązany do dokonywania, na zlecenie Zleceniodawcy, wszelkich innych czynności, niezbędnych dla prawidłowej realizacji usług stanowiących przedmiot umowy.
 4. Zleceniobiorca wyraża zgodę na rejestrację w postaci dokumentacji fotograficznej i audiowizualnej swojego wizerunku oraz głosu i rozpowszechnianie materiałów zawierających wizerunek oraz głos Zleceniobiorcy na stronach internetowych Zleceniodawcy.
 5. Zleceniobiorca działając jako podmiot niezależny od Zleceniodawcy, będzie realizował usługi stanowiące przedmiot umowy przy uwzględnieniu uzasadnionych i uznanych przez niego za konieczne wskazówek i zaleceń.
 6. Strony określają, iż Zleceniobiorca będzie świadczył usługi stanowiące przedmiot umowy w okresie od dnia 12.02.2018 roku do dnia 12.05.2018 roku.

§4

1. Zleceniobiorca zobowiązuje się do świadczenia usług stanowiących przedmiot umowy w sposób rzetelny z zachowaniem najwyższej staranności.
2. Zleceniobiorca zobowiązuje się do wykonania prac, o których mowa w §3 ust. 1 w łącznym wymiarze godzin 10 w miesiącu.
3. Czas przeznaczony przez Zleceniobiorcę na wykonywanie przedmiotu umowy będzie kształtowany przez niego samodzielnie w taki sposób, aby przedmiot umowy mógł być wykonany prawidłowo i efektywnie. O wszelkich przerwach w świadczeniu usług Zleceniobiorca obowiązany jest uprzednio powiadomić Zleceniodawcę i uzyskać jego akceptację.

§ 5

1. Umowa zostaje zawarta na czas określony, wskazany w §3 ust. 6 Umowy.
2. Umowa może być rozwiązana przez każdą ze Stron w trybie natychmiastowym, w formie pisemnego oświadczenia, w dowolnym czasie, w przypadku stwierdzenia poważnego naruszenia jej postanowień lub działania jednej Strony ze szkodą dla drugiej ze Stron.
3. Oświadczenie danej Strony w przedmiocie rozwiązania Umowy jest skuteczne od dnia doręczenia go drugiej Stronie.
4. Każdej ze stron przysługuje prawo do rozwiązania umowy za dwutygodniowym okresem wypowiedzenia.
5. Oświadczenie zawierające wypowiedzenie umowy musi być złożone drugiej stronie na piśmie pod rygorem nieważności.

§ 6

1. Strony ustalają, że Zleceniobiorcy z tytułu należytego świadczenia usług stanowiących Przedmiot umowy oraz wypełnienia zobowiązań, o których mowa w §3 ust. 2, przysługiwać będzie miesięczne wynagrodzenie w kwocie 500,00 zł (słownie: pięćset złotych) brutto, łącznie w okresie trwania umowy w kwocie **1500 złotych brutto (słownie: jeden tysiąc pięćset złotych brutto)**, płatne zgodnie z następującym harmonogramem:
 - 1) po wykonaniu usług stanowiących przedmiot umowy od dnia 12.02.2018 r. do dnia 12.03.2018 r. w wymiarze godzin: 10;

- 2) po wykonaniu usług stanowiących przedmiot umowy od dnia 13.03.2018 r. do dnia 12.04.2018 r. w wymiarze godzin: 10;
 - 3) po wykonaniu usług stanowiących przedmiot umowy od dnia 13.04.2018 r. do dnia 12.05.2018 r. w wymiarze godzin: 10 oraz wypełnieniu zobowiązań, o których mowa w §3 ust. 2.
2. Wynagrodzenie płatne będzie na wskazany przez Zleceniobiorcę rachunek bankowy w transzach określonych w ust. 1 powyżej w terminie 14 dni od daty dostarczenia Zleceniodawcy prawidłowo wystawionego rachunku.
 3. Zleceniobiorca zobowiązuje się do przygotowywania i przedstawiania do akceptacji Zleceniodawcy zestawienia zawierającego opis wykonanych czynności wraz z łączną liczbą godzin wykonywania przedmiotu umowy w danym miesiącu, które stanowiło będzie jeden z elementów rachunku.
 4. Strony zgodnie stwierdzają, że wynagrodzenie, określone w ust. 1 powyżej stanowi całość wynagrodzenia, należnego Zleceniobiorcy z tytułu niniejszej umowy.

§ 7

1. Zleceniobiorca oświadcza, że w ramach wynagrodzenia opisanego w §6 powyżej, w przypadku powstania utworów w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych przenosi na Zleceniodawcę z chwilą utrwalenia tych utworów pełnię autorskich praw majątkowych do utworów powstałych w wyniku świadczenia Usług objętych niniejszą umową upoważniając Zleceniodawcę do rozporządzania tymi utworami, pobierania wynagrodzenia oraz korzystania z utworów na następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotnienia – wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy utworów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - 3) w zakresie rozpowszechniania utworów w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie raportu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
2. Zleceniodawca jest uprawniony do dokonywania zmian w utworach, w tym skrótów, cięć, przemontowań, tłumaczeń, modyfikowania całości lub pojedynczych fragmentów utworów, ich korekty, przeróbek, zmian i adaptacji oraz łączenia całości i fragmentów z innymi utworami.
3. Zleceniobiorca zezwala na wykonywanie praw zależnych do utworów oraz przenosi na Zleceniodawcę prawo zezwalania na wykonywanie praw zależnych do utworów – w zakresie obejmującym dowolne opracowanie utworów (w tym tłumaczeń, zmian, przeróbek, skrótów, adaptacji, łączenia z innymi utworami i kontynuacji) oraz rozporządzanie i korzystanie z opracowań na polach eksploatacji wskazanych w ust. 1.
4. W przypadku opisanym w ust. 1 Zleceniobiorca wraz z rachunkiem przekaże Zleceniodawcy egzemplarze stworzonych utworów.
5. Zleceniobiorca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy i nie przekazywania ani nie ujawniania postanowień Umowy jakimkolwiek podmiotom trzecim, bez wyrażonej w formie pisemnej zgody drugiej strony Umowy.
6. Zobowiązanie, o którym mowa w ust. 5 obejmuje również wszelkie informacje dotyczące Zleceniodawcy i prowadzonej przez niego działalności, uzyskane przez Zleceniobiorcę przy wykonywaniu Umowy. Zastrzeżenie powyższe nie dotyczy przypadków, gdy przekazanie lub

ujawnienie informacji we wskazanym powyżej zakresie wynika z obowiązków nałożonych na Stronę przez przepisy prawa.

§8

1. W razie wypowiedzenia niniejszej Umowy przez Zleceniodawcę z powodu niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu niniejszej umowy Zleceniobiorca zobowiązuje się do zapłaty na rzecz Zleceniodawcy kary umownej w wysokości 30% łącznego wynagrodzenia opisanego w §6 ust. 1.
2. W przypadku określonym w ust. 1 powyżej, jeżeli wysokość szkody jest większa od kary umownej Zleceniodawca może dochodzić odszkodowania przewyższającego karę umowną na zasadach ogólnych.

§ 9

1. Zleceniobiorca wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez Narodowe Centrum Kultury z siedzibą w Warszawie (01-231), ul. Płocka 13, w celu związanym z funkcjonowaniem konta użytkownika platformy internetowej ARCHIPRZYGODY.NCK.PL zgodnie z art. 23 ust. 1 pkt. 1 ustawy z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U.2016 poz. 922)."
2. Równocześnie, zgodnie z art. 24 ust. 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych Zleceniobiorca przyjmuje do wiadomości, iż: Administratorem danych jest Narodowe Centrum Kultury z siedzibą w Warszawie (01-231), ul. Płocka 13. Dane osobowe zbierane są przez NCK w celu związanym z funkcjonowaniem konta użytkownika platformy internetowej ARCHIPRZYGODY.NCK.PL. Dane nie będą udostępniane odbiorcom danych w rozumieniu art. 7 pkt 6 ustawy o ochronie danych osobowych. Zleceniobiorcy przysługuje prawo dostępu do treści jego danych oraz możliwość ich poprawiania. Dane są podawane przez Zleceniobiorcę dobrowolnie, niemniej bez ich podania nie jest możliwa realizacja w celu związanego z funkcjonowaniem konta użytkownika platformy internetowej ARCHIPRZYGODY.NCK.PL

§ 10

1. W sprawach nieuregulowanych Umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego.
2. Zmiana Umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Wszelkie spory wynikające z Umowy Strony zobowiązują się rozstrzygać polubownie wykazując wolę ugodowego ich rozwiązania. W wypadku nie rozstrzygnięcia sporu na drodze polubownej, będzie on rozstrzygany przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Zleceniodawcy.

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

.....

.....

Zleceniobiorca

Zleceniodawca

Kierownik Działu	Zamówienia publiczne	Radca prawny	Główny księgowy