

Załącznik nr 4 do Regulaminu konkursu na pracę doktorską z dziedziny nauk o kulturze

Procedura wyboru zwycięskiej pracy doktorskiej w konkursie

1. Do wglądu Komisji, w siedzibie Organizatora, znajdują się egzemplarze prac nadesłanych na konkurs wraz ze wszystkimi załączonymi dokumentami (tj. 1 egzemplarz pracy w formie wydruku, 1 egzemplarz pracy w formie elektronicznej (.doc lub .docx), streszczenie pracy (max. 2 strony), kopie dokumentów potwierdzających nadanie stopnia doktora, kopie recenzji, ewentualnie inne, niezależne opinie (np. rady wydziału, rady instytutu naukowo-badawczego).
2. Członek Obserwator z ramienia kwartalnika „Kultura Współczesna”, może zapoznać się z pracami na dowolnym etapie ich oceny, z uwagi na możliwość podjęcia współpracy z autorami w ramach kwartalnika.
3. Na każdym etapie konkursu członkowie Komisji mogą prosić o udostępnienie streszczenia lub pracy w wersji papierowej lub elektronicznej. W przypadku wersji papierowej, Koordynator duplikuje prace wyłącznie na prośbę Członka Komisji.

ETAPY WYBORU

I ETAP – PRESELEKCJA

1. Każdy członek Komisji zapoznaje się w pierwszej kolejności z dwustronicowymi streszczeniami prac nadesłanych na konkurs.
2. Na etapie preselekcji, na podstawie streszczenia pracy, ocenie poddawane są:
 - a) Zgodność pracy z tematyką konkursu,
 - b) Sposób interpretacji tematu,
 - c) Umiejętność posługiwania się przez autora naukowym warsztatem kulturoznawczym.
3. Członek Komisji ocenia prace w systemie punktowym wg kryteriów określonych w Załączniku nr 1 do Regulaminu posługując się Formularzem oceny stanowiącym załącznik nr 5 do Regulaminu.
4. Na podstawie otrzymanych od członków Komisji konkursowej Formularzy oceny, Koordynator konkursu przygotowuje w formie jednolitego dokumentu listę rankingową prac doktorskich wraz z pisemnymi uzasadnieniami członków Komisji. Miejsce na liście rankingowej zależy od uzyskanej średniej punktacji obliczonej na podstawie ocen przyznanych przez członków Komisji.

5. Do drugiego etapu Konkursu zostanie zakwalifikowanych nie więcej niż 30 prac. W przypadku gdy więcej niż jedna praca uzyska taką samą liczbę punktów i tym samym kilka prac zajmie 30-te miejsce wybór ostatniej zakwalifikowanej do konkursu pracy będzie należał do Przewodniczącego Komisji.
6. Lista rankingowa jest przekazywana wszystkim Członkom Komisji na 7 dni przed wyznaczonym terminem pierwszego spotkania Komisji i stanowi rekomendację prac poddawanych ocenie w II etapie.
7. I etap postępowania konkursowego trwa nie dłużej niż 14 dni kalendarzowych licząc od dnia dostarczenia do członków Komisji streszczeń zgłoszonych do konkursu prac.

II ETAP – OCENA MERYTORYCZNA

I Posiedzenie Komisji

1. Po otrzymaniu wyników oceny prac w I etapie, Koordynator Konkursu zwołuje I Posiedzenie Komisji, na którym przedstawia wyniki i przekazuje listę prac zakwalifikowanych do oceny w II etapie.
2. Spotkanie odbędzie się w ustalonym terminie, jednak nie później niż w ciągu 14 kalendarzowych od zakończenia I etapu.
3. Na początku spotkania wybierany jest Przewodniczący Komisji, który ma decydujący głos w kwestiach spornych na kolejnych etapach prac Komisji.
4. Przewodniczącego Komisji wybierają spośród swojego grona członkowie Komisji w jawnym głosowaniu.
5. Podczas I spotkania członkowie Komisji w toku dyskusji dokonują między sobą podziału prac, których oceną zajmą się w II etapie.

Ocena merytoryczna

1. Każda praca zakwalifikowana do II etapu jest czytana i oceniana niezależnie przez dwóch członków Komisji.
2. Członek Komisji ocenia pracę w systemie punktowym według kryteriów określonych w Załączniku nr 1 do Regulaminu.
3. Każdy z członków Komisji przedstawi pisemne uzasadnienie podjętej decyzji i liczby przyznanych punktów w formie wypełnionego Formularza oceny, stanowiącego Załącznik nr 5 do Regulaminu. Formularze oceny powinny być przekazane Koordynatorowi konkursu na 14 dni przed wyznaczonym terminem II Posiedzenia Komisji.

4. Na podstawie otrzymanych od członków Komisji konkursowej opinii, Koordynator konkursu przygotowuje w formie jednolitego dokumentu listę rankingową prac doktorskich wraz z pisemnymi uzasadnieniami członków Komisji. Miejsce na liście rankingowej zależy od uzyskanej średniej punktacji obliczonej na podstawie ocen przyznanych przez dwóch członków Komisji.
5. Lista rankingowa jest przekazywana wszystkim Członkom Komisji na 7 dni przed wyznaczonym terminem drugiego spotkania Komisji i stanowi rekomendację do przyznania nagród w Konkursie.
6. Maksymalnie na 5 dni przed terminem II Posiedzenia Komisji, wszyscy jej członkowie otrzymają do wglądu w formie elektronicznej wszystkie prace biorące udział w ocenie na II etapie postępowania, tak, aby każdy mógł zapoznać się z pozostałymi pracami.

III ETAP - WYBÓR LAUREATÓW

II Posiedzenie Komisji Konkursowej

1. III etap to wspólne posiedzenie członków Komisji biorących udział w procesie oceny.
2. Podczas posiedzenia członkowie Komisji - na podstawie listy rankingowej oraz w toku dyskusji — zarekomendują poszczególne prace do nagrody.
3. Każda z rekomendowanych prac zostaje omówiona na rozstrzygającym posiedzeniu Komisji.
4. Ostateczne rozstrzygnięcie wyników konkursu odbywa się poprzez głosowanie.
5. Głosowaniu poddane zostają wszystkie prace oceniane w II etapie postępowania.
6. Komisja przeprowadza głosowanie przy przyznaniu każdej z nagród z osobna – I, II i III miejsca. I nagrodę w konkursie otrzymuje praca, która uzyskała w głosowaniu największą liczbę głosów.
7. W przypadku równej ilości głosów, głos Przewodniczącego Komisji liczy się podwójnie.

Przyznawanie wyróżnień:

1. Na wniosek członka Komisji każda praca zgłoszona do konkursu, która brała udział w II etapie postępowania, może uzyskać wyróżnienie.
2. Decyzję o przyznaniu wyróżnienia podejmuje Komisja poprzez głosowanie.
3. Wyróżnienie otrzymują prace, które uzyskały w głosowaniu poparcie 80 % głosów.
4. Przewiduje się możliwość przyznania więcej niż jednego wyróżnienia.

5. Dyrektor Organizatora może ufundować dodatkowe nagrody w corocznie ustalonej przez siebie formie.

Z przebiegu konkursu Komisja sporządzi protokół, zawierający w szczególności listę zwycięzców oraz rodzaj nagrody przyznanej poszczególnym zwycięzcom.